

臨床美術画家 佐藤雅彦

私は岐阜県海津市の6人兄弟の次男として生まれ、名城大学、理工学部、数学科、卒業後、一時中学の数学の教師をしていたが、IT企業のシステムエンジニアとして勤務をして退職し、今は絵を描いて悠々自適な生活をしています。57歳から臨床美術絵画作成を始める。

私の特徴

1. 豊かな人生経験
長年の経験に裏打ちされた知恵と洞察力があり、どんな状況にも落ち着いて対応できます。
2. 人間関係の深さ
多くの人との出会いと別れを経験してきたことで、人の気持ちに寄り添い、共感する力があります。
3. 落ち着いた判断力
衝動的ではなく、冷静に物事を見極める力が身についており、周囲からの信頼も厚いです。
4. 謙虚さと感謝の心
人生の浮き沈みを通して、「生かされている」ことに感謝を持ち、謙虚に人と接することができます。
5. 伝える力
若い世代に対して、体験から得た知恵を伝える「語り部」としての役割があります。
6. 寛容さと優しさ
他人の過ちや弱さを受け入れる心の広さがあり、そっと寄り添うような優しさを持っています。
7. 自分らしさの確立
自分の価値観や生き方をしっかり持ち、人に流されない「自分らしさ」を持って生きています。
8. 大学の数学科を卒業したので、数字に強い。
経済観念あり、論理的にものを考えることができます。
9. 時間の尊さを知っている
限りある時間を大切に、「今」をしっかり生きる姿勢がにじみ出ています。
10. 愛情を注ぐ深さ
家族や大切な人への愛情が深く、言葉や行動に温かみがあり、人を安心させる力があります。